

DESCRIPTION D'EMPLOI

Titre du poste :	Chargé(e) de projet Programme de développement de la relève en arts littéraires
Localisation :	Bibliothèque Gabrielle-Roy (Maison de la littérature en 2011)
Classification :	Emploi à contrat (renouvelable)
Échelle salariale :	19,25 \$/heure (semaine moyenne de 20 heures)
Supérieur immédiat :	Responsable de la Maison de la littérature
Exigences minimales :	DEC dans une discipline appropriée. Une combinaison de formation et d'expérience pertinente équivalente pourra être considérée. Le dynamisme, la connaissance du milieu littéraire et la capacité de travailler en équipe sont considérés comme des atouts essentiels.
Horaire de travail :	Généralement de jour, avec présences occasionnelles de soir et de fin de semaine
Entrée en fonction :	Avril 2009

FONCTION GÉNÉRALE

Le chargé ou la chargée de programme est responsable de la mise sur pied du programme de développement de la relève littéraire *Première Ovation : arts littéraires*.

FONCTIONS SPÉCIFIQUES

Responsabilités relatives à *Première Ovation : arts littéraires*

1. Élaborer un plan d'action pour la mise en place du programme *Première Ovation*.
2. Participer aux activités du comité de suivi de *Première Ovation : arts littéraires*.
3. Mettre sur pied le programme de mentorat : recruter des mentors, constituer un jury, procéder à l'appel de projets d'écriture auprès de la relève littéraire, participer à la sélection des dossiers, mettre en place les parrainages et voir à leur bon déroulement.
4. Programmer les classes de maître, les organiser et/ou collaborer à l'organisation avec les partenaires.
5. Concevoir et mettre en place une session annuelle d'activités de formation professionnelle sur le métier d'écrivain.
6. Promouvoir les programmes auprès des clientèles-cibles.
7. Dresser le portrait de la relève littéraire dans la région de Québec.
8. Recommander et organiser des actions de promotion et de diffusion de la relève littéraire, notamment via le Réseau des bibliothèques de la Ville de Québec.
9. Collaborer à la conception de l'événement pluridisciplinaire *Première Ovation*.
10. Rédiger un rapport d'activités.