



Festival Québec en toutes lettres
Territoire de la mémoire – Mémoire du territoire
Une 14^e édition qui va au-delà des frontières

Québec, le mardi 12 septembre 2023 – Le festival Québec en toutes lettres invite le public à sa 14^e édition, du 12 au 22 octobre! Cette grande fête littéraire, incontournable de l'automne, se déploiera à travers la ville grâce à une programmation diversifiée d'arts publics, de performances, de spectacles et de rencontres.

Portée par un vers de l'autrice et poète Nicole Brossard, «**nous sommes plusieurs avec un surplus de mémoire à rêver**», la 14^e mouture du festival concorde aussi avec la venue de représentant.e.s des villes littéraires UNESCO. Cette **rencontre internationale unique** ne pouvait qu'être le point d'inspiration pour lancer le festival. Réunissant une trentaine d'artistes sur la place D'Youville, le spectacle d'ouverture **Multivox** s'articulera autour de poèmes de 23 auteur.trice.s de villes littéraires UNESCO.

« De nombreux liens se tissent entre la mémoire et le territoire et les propositions de la 14^e programmation du festival Québec en toutes lettres en explorent plusieurs et s'intéressent en particulier au confluent des espaces physiques et psychiques et des mémoires individuelles et collectives. Ce lieu de tous les possibles, là où l'avenir se bâtit sur un long rêve commun, ce rêve qui traverse les générations et les frontières, c'est surtout cela qui m'a animée durant ces années où j'ai assuré la direction artistique et la programmation du festival. »

— Isabelle Forest, responsable de la direction artistique
et de la programmation

Parmi les autres performances, mentionnons au passage le spectacle **Lettres biologiques, amours interdites** avec Yanick Viliedieu (photo) qui relate la correspondance soutenue entre le frère Marie-Victorin et Marcelle Gauvreau, de même que **Le vieil homme et la mer : au-delà des mots**, une performance littéraire sur l'œuvre célèbre d'Ernest Hemingway.

Plus de 200 artistes au rendez-vous

Les **rencontres d'autrices et d'auteurs** ainsi que les tables rondes font partie de l'identité du festival Québec en toutes lettres. Parmi les invité.e.s, nous recevrons **Nicole Brossard, Caroline Dawson, Jean Sioui** et l'écrivain français **François-Henri Désérable**. C'est avec un plaisir renouvelé que nous reprenons également les **Escales gourmandes en librairie**. Sept auteur.trice.s s'installeront dans une librairie indépendante pendant deux heures pour discuter et performer avec le public.



Boissons chaudes et pâtisseries ajouteront une touche supplémentaire de bonheur! Parlant de bonheur, l'actrice et autrice **Louise Portal** se prêtera aussi au jeu de l'**atelier d'écriture** épistolaire au Monastère des Ursulines.



Cette année encore, *Ceci n'est pas une pub* affichera les vers et les illustrations d'une cinquantaine d'artistes partout dans la ville. Fort de sa popularité et de l'enthousiasme que la série d'installations entraîne, un nouveau projet sera proposé pour les amoureux.ses des mots. Intitulées **Bonbons à lire**, deux machines distributrices seront reconverties pour offrir des fragments littéraires gratuits dans les quartiers Montcalm et Limoilou.

Le festival n'aurait pas la portée qu'il a sans les **événements publics et extérieurs**. Dans le lot, la nouvelle production **Les Éphémères** visitera les parcs ou bibliothèques de la ville. Cette troupe de saltimbanques qui jonglent aussi bien avec les sons qu'avec les mots proposera des séances d'écriture... et de divinations littéraires ! Le **volet jeunesse** n'est pas en reste avec une incursion ludique dans l'univers de Jean-Paul Riopelle ou la découverte du monde des légendes.

« Pendant onze jours, la littérature investira à nouveau l'espace public pour une promenade dans les imaginaires des artistes invité.e.s. Avec des propositions accessibles et variées, nous convions toutes et tous à poser un regard curieux et poétique sur le monde et le territoire qui nous entourent. »

— Valérie Lambert, directrice de la Maison de la littérature

Plus d'informations

La programmation complète se trouve sur quebecentouteslettres.qc.ca

Il sera possible de se procurer des billets en ligne sur [Le point de vente](#) ou par téléphone au 418 641-6797, poste 3 à partir du mardi 12 septembre à 12 h.

À propos du festival Québec en toutes lettres

Depuis 2010, Québec en toutes lettres présente une littérature multiforme et intimement liée à la multidisciplinarité et à l'interdisciplinarité. Événement phare de [Québec, ville de littérature UNESCO](#), ce rendez-vous de la vie littéraire est un moment festif, convivial et rassembleur. Autour de trois volets principaux — performances et des spectacles, rencontres et tables rondes, et installations publiques et art vivant — le festival vise à faire découvrir et aimer la littérature au plus grand nombre, ainsi qu'à favoriser une grande proximité entre les écrivain.e.s, les artistes et le public.

Le 14^e festival Québec en toutes lettres, du 12 au 22 octobre 2023

quebecentouteslettres.qc.ca

Une initiative de



Partenaire principal



Merci à nos partenaires

